

AKM Tantiemenabrechnung

Minutenwerte. Punktwert. Zuschlagsbeträge.

Minutenwert = Wert für eine Minute Sendung für sämtliche Bezugsberechtigte eines Werkes.

Minutenwerte Sendung ORF

Hörfunk	2025 in EUR netto, TagMW	2024 in EUR netto, TagMW
Auszahlung Juni 2026		
Ö2/Ö3/FM4/Ring lokal	8,22	6,91
Ö1	16,44	13,81
Wien	4,11	3,45
Niederösterreich	4,11	3,45
Burgenland	2,74	2,30
Steiermark	2,74	2,30
Kärnten	2,06	1,73
Oberösterreich	2,74	2,30
Salzburg	2,06	1,73
Tirol	2,06	1,73
Vorarlberg	2,06	1,73
Fernsehen	2025 in EUR netto, TagMW (inklusive 34,86% (34,23% FS Film) aus pauschaler Endabrechnung)	2024 in EUR netto, TagMW (inklusive 60,20% (56,97% FS Film) aus pauschaler Endabrechnung)
Auszahlung Juni 2026		
ORF 1, ORF 2, ORF III u. ORF Sport+		
normale Sendung	21,20	22,81
Livemusik	31,80	34,21
Kinofilme im Fernsehen	10,60	11,40
Lokales Fernsehen / normale Sendung		
Wien	4,90	5,22
Niederösterreich	3,91	4,28
Burgenland	0,68	0,75
Steiermark	2,94	3,08
Kärnten	1,35	1,44
Oberösterreich	3,43	3,78
Salzburg	1,30	1,38
Tirol	1,77	1,86
Vorarlberg	0,92	0,99

Hörfunk ORF gelangt quartalsweise und mittels Endabrechnung über die vollständigen Nutzungen zur Auszahlung.

Fernsehen ORF gelangt halbjährlich und mittels pauschaler Endabrechnung über die vollständigen Nutzungen zur Auszahlung.

Der Nachtminutenwert im Hörfunk und Fernsehen beträgt 10% vom Tagminutenwert. Nachtsendung von: 00:00:00 bis 05:59:59 Uhr. Im Lokal-Fernsehen gibt es keine Nachtsendungen. Kennmelodien, Backgroundmusik in aktuellen Sendungen, Musik zu Kinofilmen (FS) werden immer mit "musikalischer Einstufung 1.0" eingestuft. Kennmelodien, Backgroundmusik in aktuellen Sendungen werden im Hörfunk mit 1/3 des Minutenwertes abgerechnet. Im Fernsehen werden Kennmelodien, Backgroundmusik in aktuellen Sendungen mit dem Wert für normale Sendungen abgerechnet. Musik zu Werbespots wird mit dem Wert für normale Sendungen abgerechnet. Musik zu Wetterinformationen (z.B. Wetterpanorama, Alpenpanorama) und zu Text Aktuell wird mit dem Minutenwert für Kinofilme im Fernsehen abgerechnet.

Minutenwerte Sendung im Hörfunk

Privatradios	2025 in EUR netto	2024 in EUR netto
Auszahlung September 2026		
Antenne Kärnten/Stmk	2,35	2,46
Life Radio	1,07	1,05
Antenne Vorarlberg	1,34	1,23
Krone Hit Radio *		5,83
Radio Arabella	0,49	0,46
88,6 Der Musiksender	0,90	0,60
Radio Energy (NRJ)	1,05	0,89
U1 Radio	0,58	0,51
Soundportal	0,23	0,21
Superfly **	0,31	
Radio Austria	0,57	0,43
Welle 1	0,23	0,18
Radio Grün Weiss	0,25	0,30
Rock Antenne	0,48	0,34

Sendeunterlagen von privaten Hörfunksendern geben keine Info über Tag- u. Nachtsendungen - es gibt keine Nachtminutenwerte. Kennmelodien, Backgroundmusik in aktuellen Sendungen werden immer mit "musikalischer Einstufung 1.0" eingestuft. Kennmelodien, Backgroundmusik in aktuellen Sendungen werden mit 1/3 des Minutenwertes abgerechnet. Musik zu Werbespots wird mit dem Wert für normale Sendungen abgerechnet.

*) verspätete Abrechnung aufgrund unvollständiger Unterlagen des Senders

**) wurde 2024 aufgrund zu geringer Lizenzeinnahmen nicht programmgemäß abgerechnet

Minutenwerte Sendung im Fernsehen

Privatfernsehen	in EUR netto, TagMW	in EUR netto, TagMW
ATV/ATV 2 Auszahlung September 2026	2025	2024
<i>Sampling: Jeweils erste komplette Woche pro Monat</i>		
normale Sendung	7,55	8,48
Livemusik	11,32	12,72
Kinofilme im ATV	3,77	4,24
Fremdproduktionen/Serien	7,55	8,48
Werbung	1,76	1,98
Servus TV Auszahlung September 2026	2025	2024
<i>Sampling: jeder 1. und 16. pro Monat</i>		
normale Sendung	36,16	37,22
Livemusik	54,26	55,85
Kinofilme im Servus TV	18,09	18,62
Fremdproduktionen/Serien	36,16	37,22
Werbung	2,41	2,49
Puls 4/Puls 24 Auszahlung September 2026	2025	2024
<i>Sampling: jeder 1. und 16. pro Monat</i>		
normale Sendung	30,88	24,13
Livemusik	46,33	36,20
Kinofilme in Puls TV/Puls 24	15,45	12,07
Fremdproduktionen/Serien	30,88	24,13
Werbung	2,06	1,61

3-SAT Auszahlung Dezember 2025		2024
normale Sendung		5,85
Livemusik		8,78
Kinofilme in 3-SAT		2,93
Fremdproduktionen/Serien		5,85

Der Nachtminutenwert beträgt 10% vom Tagminutenwert. Nachtsendung von: 00:00:00 bis 05:59:59 Uhr. Kennmelodien, Backgroundmusik in aktuellen Sendungen, Musik zu Kinofilmen werden immer mit "musikalischer Einstufung 1.0" eingestuft. Kennmelodien, Backgroundmusik in aktuellen Sendungen werden mit dem Wert für normale Sendungen abgerechnet. Für die Abrechnung der Werbespots werden die Nutzungsdaten aus FS ORF herangezogen, die Erfassung erfolgt programmgemäß. Der Anteil der Werbespots am Minutenwert für die normale Sendung widerspiegelt die jeweilige Stichprobenabrechnung. Musik zu Wetterinformationen (z.B. Wetterpanorama, Alpenpanorama) und zu Text Aktuell wird mit dem Minutenwert für Kinofilme im Fernsehen abgerechnet.

Punktwert „Mechanische Musik“

Mechanische Musik	2025 in EUR netto	2024 in EUR netto
Punktwert (zuzügl. 25% Sockel)	1,6150	2,4570
Punktwert (zuzügl. 25% Sockel) Dez. 2025		0,8815

Zuschlagsbetrag pro AFZ, Live-Aufführungen der Unterhaltungsmusik

Live-Aufführungen der UM Zuschlagsbetrag pro Aufführungszahl	2025 in EUR netto (in Klammer brutto)	2024 in EUR netto (in Klammer brutto)
Dauerveranstaltungen	1,78 (2,03)	0,67 (0,76)
Einzelveranstaltungen	8,90 (10,14)	5,29 (5,99)